ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
DESARROLLO ECONÓMICO
Instituto Distrital de Turismo

ACTA
Reunión prueba de Escritorio Festival Food Alimentarte

FECHA:	Bogotá, 06 de Febrero 2026
HORA:	09:00 a 11:00 am
LUGAR:	Reunión Virtual
INVITADA:	Ángela Goyeneche
ASISTENTES:	Paola Cuellar - Profesional SIGTI; Mateo Zapata – Profesional SIGTI; Mónica Gimena Suárez – Contratista, – Contratista, Katheryn Cabrera – Contratista, Diana Suárez – Contratista, Claudia Paola Martínez – Contratista, Diana Maritza Ruíz – Contratista, Olga Liliana Forero – Contratista, Andrea Herrera – Contratista, Esteban Cruz – Contratista, Ángel Huertas – Contratista, Maida Cecilia Asís – Contratista, Alizon Pinilla – Contratista, Henrry Gómez – Contratista, Karen Julieth Barrera - Contratista.



ORDEN DEL DÍA

1. Presentación y contextualización del Festival ALIMENTARTE 2026.
2. Objetivos y enfoque metodológico de la encuesta.
3. Lineamientos técnicos, módulos y validaciones del instrumento.
4. Buenas prácticas en campo, recomendaciones y cierre.

DESARROLLO

La reunión tuvo como propósito socializar los lineamientos técnicos y operativos para la aplicación de la encuesta en el marco del Festival **ALIMENTARTE FOOD FESTIVAL 2026**.

Se precisó que el levantamiento de información se realizará los días 7 y 8 de febrero en el Parque El Country, en jornada de 12:00 m. a 6:00 p.m., mediante encuestas presenciales aplicadas a asistentes que hayan participado en el evento, priorizando turistas nacionales e internacionales.

Se establece como meta operativa que cada encuestador deberá aplicar un mínimo de cincuenta (50) encuestas efectivas durante las jornadas de levantamiento de información, garantizando el cumplimiento de los criterios metodológicos y de calidad definidos.

No	Nombre	Encuestas a realizar por persona
1	Katheryn Cabrera	50 encuestas al día para un total de 100 por persona 7 y 8 de febrero.
2	Diana Maritza Ruiz	
3	Olga Liliana Forero	
4	Andrea Herrera	
5	Diana Suarez	
6	Esteban Cruz	
7	Ángel Huertas	
8	Maida Cecilia Asis	
9	Alizon Pinilla	
10	Claudia Paola Rodríguez	
11	Henrry Gómez	
12	Karen Julieth Barrera	

Estructura del Instrumento
Se explicó la definición técnica de visitante (persona no residente en Bogotá, con permanencia inferior a un año y motivo de viaje asociado al turismo), así como la estructura del instrumento, conformado por cinco módulos secuenciales con lógica de salto automatizada, que activa o desactiva preguntas según las respuestas del encuestado, garantizando coherencia, consistencia y calidad en la información recolectada.

1. **Caracterización demográfica:** Variables básicas del asistente.
2. **Filtro de residencia:** Clasificación entre residente y no residente.
3. **Caracterización de no residentes:** Información de viaje, permanencia y gasto (aplica solo a turistas).
4. **Experiencia en el festival:** Evaluación y satisfacción del evento.
5. **Percepción de ciudad:** Imagen y valoración de Bogotá como destino.

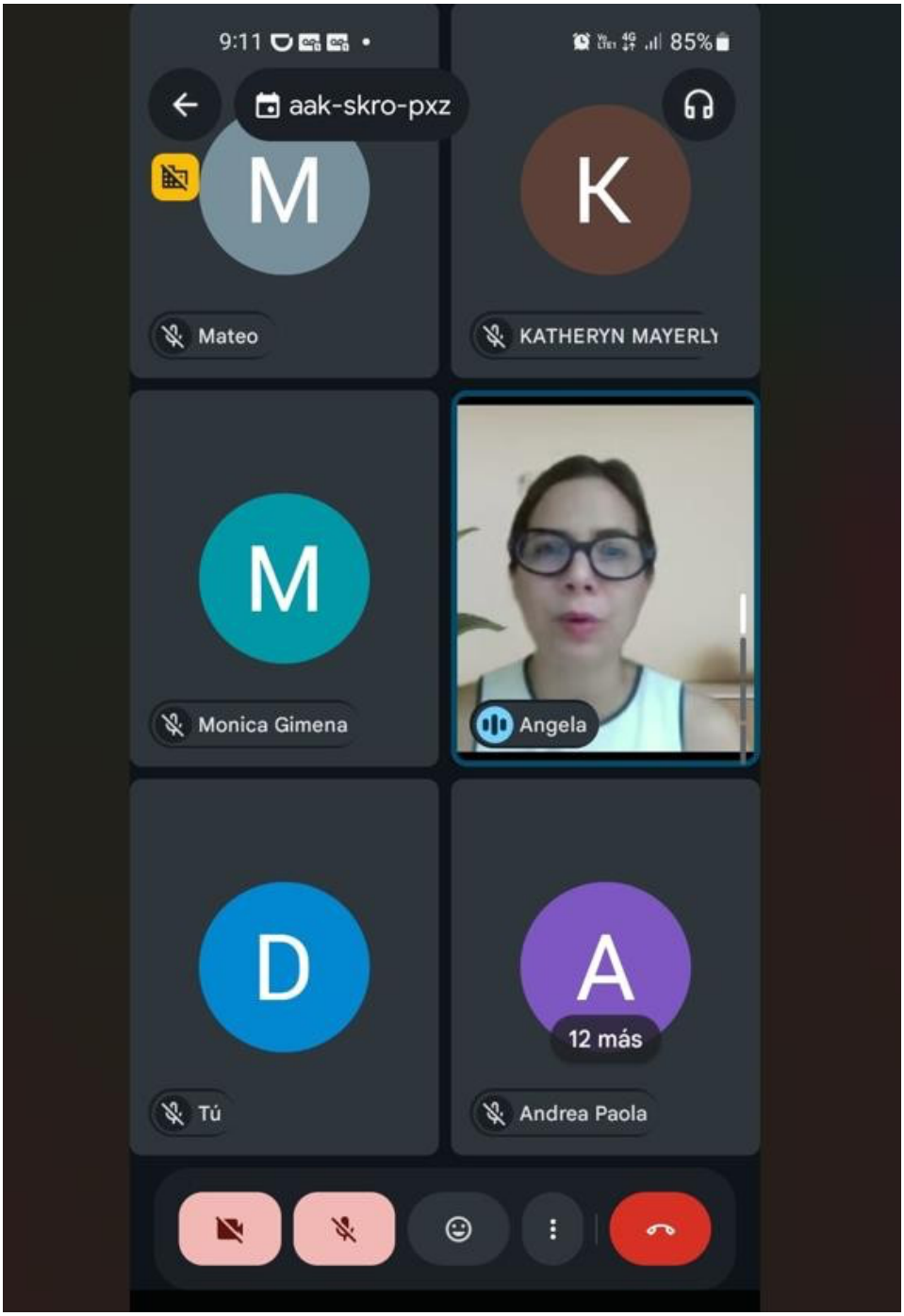
Se reiteraron las validaciones obligatorias del sistema: rango de noches entre 1 y 365, distribución porcentual del gasto con sumatoria del 100%, y control del número de versiones asistidas. Asimismo, se enfatizó en el cumplimiento de las buenas prácticas en campo y en la importancia de garantizar la calidad, consistencia y veracidad de la información recolectada.

Asimismo, se aclaró el manejo de preguntas con información guía entre paréntesis, las cuales son exclusivas para el encuestador y no deben leerse al participante, pero sí utilizarse como criterio de validación cuando corresponda.

Finalmente, se reforzaron los lineamientos de calidad en campo, orientados a garantizar la confiabilidad, consistencia y veracidad de la información recolectada, evitando la alteración de respuestas, el diligenciamiento parcial o la corrección arbitraria de datos para cumplir validaciones.

La sesión concluyó reiterando la importancia del cumplimiento metodológico y del control de calidad como elementos fundamentales para asegurar la validez de los resultados del estudio.

Proyectó: (Diana Maritza Ruiz, Contratista, SIGIT) Diana M Ruiz
Revisó: (Mónica Gimena Suarez Forero, Contratista, SIGTI) Mónica Suarez Forero


9:11
85%
aak-skro-pxz
M
Mateo
K
KATHERYN MAYERLY
M
Monica Gimena
Angela
D
Tú
A
12 más
Andrea Paola